



RAN - 1801130501050001

RAN-1801130501050001

M. A. (Sem. - I) Examination November - 2023

History : Paper - V

Cultural Heritage of Gujarat (942-1304 A.D.)

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

M. A. (Sem. - I)

Name of the Subject :

History : Paper - V - Cultural Heritage of Gujarat (942-1304 A.D.)

Subject Code No.: 1801130501050001

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

(૨) પ્રશ્ન નં. ૧ ફરજિયાત છે.

(2) Question no. 1 is compulsory.

Q. 1. નીચેના પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)
Answer the following questions briefly. (Any five)

૧૦

10

૧. ગુજરાત નામ શાથી પડ્યું?

1. Why did Gujarat get its name?

૨. ગુજરાતમાં હડપ્પીય સંસ્કૃતિના કેન્દ્રોના નામ જણાવો.

2. State the name of the centers of Harappian Civilization in Gujarat.

૩. ક્ષત્રપોના બે જાણીતા રાજકુળો જણાવો.

3. Name the two famous dynasties of Kshatrapas.

૪. અપુત્રિકાધનનો ત્યાગ કરનાર રાજાનું નામ આપો.

4. Name the king who abandoned Aputrikadhan.

૫. સિદ્ધરાજ જયસિંહે 'અવંતિનાથ'નું બિરુદ કયા વર્ષમાં અને શા માટે ધારણ કર્યું?

5. Sidhdhraj Jaysinh assume the title of 'Avantinath' in which year and why?

૬. સોલંકી સમયના સ્થાપત્યો કયા કયા છે?
6. Which are the architectures of Solanki period?
૭. વિમલવસહિ કોના શાસન દરમિયાન કોણે બંધાવ્યું હતું?
7. During whose reign 'Vimalvasahi' built and by whom?

- Q. 2.** ગુજરાતનાં ભૌગોલિક વિભાગો જણાવી; હડપ્પીય સંસ્કૃતિના કેન્દ્રો વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૩
- State the geographical division of Gujarat; write a detail note on the centers of Harappian Civilization. 13

અથવા

- Q. 2.** ક્ષત્રપકાળ દરમિયાન થયેલ કલા સ્થાપત્યના વિકાસનું વર્ણન કરો. ૧૩
- Describe the development of art and architecture of Kshatrap era. 13
- Q. 3.** સોલંકીકાળની સામાજિક અને ધાર્મિક પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરો. ૧૩
- Describe the social, religious condition of the Solanki era. 13

અથવા

- Q. 3.** ગુજરાતનાં સાંસ્કૃતિક વિકાસમાં હેમચંદ્રાચાર્યનો ફાળો મૂલવો. ૧૩
- Assess the contribution of Hemcharndracharya in the cultural development of Gujarat. 13
- Q. 4.** ટૂંક નોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
- Write short note. (Any two)** 14

૧. ગિરનારનો ખડક લેખ.
1. Rock inscription of Girnar.
૨. ક્ષત્રપકાળના સિક્કાઓ.
2. Coins of Kshatrap period.
૩. સિદ્ધરાજ જયસિંહ.
3. Sidhdhraj Jaisinh.
૪. મીનળદેવી.
4. Minaldevi.